Принято педагогическим совстом № 1 от 2.09.2025г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 391 КОМБИНИРОВАППОГО ВИДА» ПОВО- САВИНОВСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ

Казань-2025

Содержание

Пояснительная записка	3
Актуальность	4
Модель организации дополнительных образовательных услуг	5
Образовательные программы дополнительного образования художественно	0-
эстетической направленности	6
Образовательные программы дополнительного образования речевой	
направленности	10
Образовательные программы дополнительного образования естественно-	
научной направленности	.19
Образовательные программы дополнительного образования физического	
направления развития ребенка	29
Образовательные программы дополнительного образования	
социально – педагогической направленности	46
Материально- технические средства обучения	.52
Ожидаемые результаты от реализации модели организации дополнительны	IX
образовательных услуг в ДОУ	.56

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Детский сад — первая ступень системы образования, главной целью которой является всестороннее развитие ребенка. Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования в ДОУ, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребенка представляется главной задачей современного дополнительного образования в ДОУ и качества образования в целом. В настоящее время у дошкольных образовательных учреждений появилась возможность привлечения дополнительного финансирования за счет оказания учреждением дополнительных услуг.

Особенность в том, что дополнительные образовательные услуги интегрируются с реализуемой детским садом основной образовательной программой для расширения содержания базового компонента образования и снижения учебной нагрузки на ребенка. К платным образовательным услугам относятся те услуги, которые не включаются в базисный план дошкольного образовательного учреждения, услуги, которые не финансируются городским или федеральным бюджетом. Такие услуги предоставляются только по запросу, по желанию родителей.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в дошкольном образовательном учреждении, стимулирует познавательную и творческую мотивацию обучающихся. А главное — в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получают возможность полноценной организации свободного времени.

Организация дополнительных образовательных услуг в детском саду осуществляется в форме объединений, секций, студий, клубов. Работа планируется по тематическим разделам основной общеобразовательной программы. Таким образом, закрепляются и расширяются полученные в рамках обязательных занятий знания, умения и навыки.

На наш взгляд, в условиях реализации дополнительных образовательных услуг в дошкольном учреждении ребенок, как правило, тепло принимается педагогами, у него щадящий режим жизни, он безболезненно переходит из дошкольного периода в школьный в сопровождении взрослых (педагогов, психологов, медиков), знакомых и близких ему людей, что повышает степень его адаптивных процессов и уровень интеграции в социуме.

АКТУАЛЬНОСТЬ

Система дошкольного образования, как обозначено в Законе «Об образовании в Российской федерации», является первой ступенью в системе непрерывного образования, что предъявляет повышенные требования к качеству образования в ДОУ.

Актуальность проблемы качества дошкольного образования возрастает с каждым днем. Перед нами стоит непрерывная задача - построить свою работу так, чтобы она не только соответствовала запросам общества, но и обеспечивала сохранение самоценности, неповторимости дошкольного периода детства. Каждое дошкольное учреждение постоянно доказывает свою привлекательность, неповторимость. А это достигается, в первую очередь, высоким качеством образовательного процесса в детском саду.

В нашем детском саду существует сочетание традиционного дошкольного образования с дополнительным образованием. Дополнительное образование имеет значительный педагогический потенциал и выступает как мощное средство развития личности ребенка. Наши воспитанники имеют возможность заниматься в различных объединениях по интересам.

Тематические планы специалистов дополнительного образования и воспитателей скоординированы с учетом места и времени проведения занятий и режимных моментов.

Очень многие родители считают, что ребенку, недостаточно государственных требований образования, что они нуждаются в дополнительной консультативной помощи логопеда, педагога доп.образования, психолога, хореографа, желают получать дополнительные образовательные и оздоровительные услуги.

Таким образом, потребности семей, являются частью заказа, который рассматривается как три составляющие:

- 1. Особые компетентности, которые должны быть сформированы у человека Дополнительного образования дают ему успешность в современном мире.
- 2. Требования к особым условиям в системе образования в целом и в каждом конкретном ДОУ, в котором эти компетентности будут формироваться.
- 3. Конкретные требования (ожидания) семей, которые являются непосредственными потребителями дополнительных образовательных услуг.

Задачей ДОУ по предоставлению дополнительных образовательных услуг является создание условий для удовлетворения детей дошкольного возраста и их родителей качеством образования. Качество дополнительного образовательного процесса в ДОУ будет определяться следующими критериями: уровнем сбережения здоровья воспитанников и педагогических работников; субъективной удовлетворенностью всех участников

образовательного процесса его результативностью и условиями; технологичностью и преемственностью, ориентированными на особенности возрастного развития воспитанников; соответствием содержания образования консолидированному заказу на оказание образовательных услуг.

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ

Предоставление дополнительных образовательных услуг и реализация дополнительных образовательных программ осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей) на договорной основе с ними. Использование дополнительных программ дошкольного образования (далее — дополнительные программы) стало возможным с развитием новых гибких форм образования дошкольников в творческих студиях, объединениях, секциях и т.п., организуемых в дошкольном учреждении.

Дополнительные образовательные программы не могут реализовываться взамен или в рамках основной образовательной деятельности за счет времени, отведенного на реализацию основных образовательных программ дошкольного образования. Количество и длительность занятий, проводимых в рамках оказания дополнительных образовательных услуг, регламентируется СанПиН 2.4.1.3049-13, а общее время занятий по основным и дополнительным программам не должно существенно превышать допустимый объем недельной нагрузки с учетом возраста детей.

Дополнительное образование нашего учреждения по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка дошкольного возраста, наиболее открыто и свободно от стандартного подхода: постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с детьми, возможна творческая, авторская позиция педагога.

Спектр дополнительных услуг в нашем дошкольном учреждении разнообразен и направлен на комплексное индивидуальное развитие каждого воспитанника.

Организация дополнительных платных услуг муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 391 комбинированного вида» обусловлена запросом родителей воспитанников к процессу образования и воспитания детей и регламентируется Положением о предоставлении платных дополнительных образовательных услуг МАДОУ.

В соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам от 29.08.2013 года № 1008 дополнительные общеобразовательные программы дополнительного образования детей могут быть следующих направленностей: технической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной, туристско-краеведческой, социально-педагогической.

Дополнительные образовательные услуги интегрируются с реализуемой детским садом основной образовательной программой для расширения содержания базового компонента образования и снижения учебной нагрузки на ребенка. Развитие дополнительных образовательных услуг является одним из значимых направлений развития ДОО.

В связи с этим была создана рабочая группа по модернизации системы дополнительного образования детей, перед которой были поставлены следующие задачи:

- провести качественный системный анализ имеющихся условий в ДОО (кадровые, материально-технические, программно-методические, нормативно-правовые, финансово-экономические);
- разработать план стратегических действий по модернизации дополнительного образования в ДОО;
- изучить запросы и потребности всех участников образовательного процесса и социума (маркетинговые исследования);
- разработать Программу дополнительного образования в ДОО;
- подготовить ДОО к процедуре лицензирования дополнительного образования. Для обеспечения правового статуса в учреждении обновлена нормативно-правовая база, разработан пакет документов по предоставлению платных услуг.
- положение об организации дополнительных платных услуг
- положение о расходовании внебюджетных средств
- ♣ смета расходов
- ♣ калькуляция стоимости платных услуг
- ♣ договор с родителями
- ♣ договор с работниками
- ♣ должностные инструкции педагогов
- ♣ реестр договоров
- ♣ приказ об утверждении положений, об организации платных услуг
- ♣ штатное расписание работников занятых в дополнительном образовании

- ♣ графики работы
- ♣ учебный план
- ♣ расписание дополнительных образовательных услуг
- ♣ табель посещаемости, табель работы педагогов. Организация дополнительных образовательных услуг в детском саду осуществляется в форме кружков.

Образовательные программы дополнительного образования художественно-эстетической направленности

В настоящее время в образовательном пространстве особое внимание уделяется художественно-эстетическому развитию дошкольников. Исходя из цели Российской образовательной политики, прописанной в Концепции модернизации российского образования - "развитие личности, способной к самоопределению и самореализации", а также значимости развития эмоционального мира ребенка, работа нашего ДОУ направлена на оптимизацию художественно - эстетического развития дошкольников. Актуальность проблемы определяется тем, что художественно - эстетическое развитие - важнейшая сторона воспитания ребенка. Оно способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает и познавательную активность. Эстетическое развитие является результатом эстетического воспитания. Составляющей этого процесса становится художественное образование – процесс усвоения искусствоведческих знаний, умений, навыков, развития способностей к художественному творчеству. Искусство является незаменимым средством формирования духовного мира детей: литература, скульптура, народное творчество, живопись, танец, вокал, театрализация. Оно пробуждает у детей дошкольного возраста эмоционально-творческое начало. Оно также тесно связано с нравственным воспитанием, так как красота выступает своеобразным регулятором человеческих взаимоотношений.

Работа с детьми в нашем учреждении ведется в интеграции: музыкальное воспитание, художественно-речевая деятельность, изобразительная деятельность, театральное перевоплощение. Знания, полученные на занятиях эстетического цикла, отражаются в игровой деятельности воспитанников. Они с удовольствием музицируют, показывают мини-спектакли, танцуют, пересказывают сказки, занимаются собственным сочинительством. Организация разнообразных форм работы с детьми отражается на результатах: дети проявляют интерес и творчество в изобразительной,

музыкальной, художественно-речевой, театрализованной деятельности; участвуют в выставках и конкурсах; продолжают обучение в кружках и студиях.

Эффективность работы по художественно-эстетическому воспитанию зависит также от координации работы с учреждениями культуры. Все участники педагогического процесса существуют в социуме и достижение приоритетных задач работы ДОУ по художественно-эстетическому развитию реализуется коллективом педагогов детского сада на основе сотрудничества с другими учреждениями образования и культуры:

Кружок «Радуга» «Нетрадиционные техники рисования и художественной лепки»

Психологами установлено, что у детей всех возрастов лучше всего развито зрительное восприятие. У каждого ребенка очень рано рука начинает тянуться к цветным карандашам и краскам. В творчестве он выражает себя, свое восприятие мира и представление о нем. Делая что-то своими руками, дети развивают внимание и память, приучаются к аккуратности, настойчивости и терпению. Всё это поможет ребенку в школе, особенно при овладении письмом, да и в дальнейшей жизни эти качества не будут лишними. Каждый дошкольник представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет разностороннее развитие ребенка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы с детьми в детском саду является изобразительная, художественно-продуктивная деятельность, создающая условия для вовлечения ребенка в собственное творчество, открывающая большие возможности выражения детских фантазий, желаний и самовыражению в целом, в процессе которого создается что-то красивое, необычное, новое для ребенка. Этому нужно учить шаг за шагом, от простого к сложному.

Дополнительная образовательная программа «Нетрадиционные техники рисования» (далее Программа) является модифицированной (адаптированной) узконаправленной программой, дополняющей основную общеразвивающую программу дошкольного образования, в части реализации задач художественно-эстетического развития дошкольников; основывается на знании особенностей эмоционально-экспрессивного, сенсорного, психофизиологического развития ребёнка дошкольного возраста и опирается на принципы сотрудничества и активного творческого

взаимодействия взрослого и ребёнка, их творческого взаимодействия в художественно - деятельном общении.

Новизна программы состоит в отсутствии образцов, определенных правил и границ в изображении предметов окружающего мира. У ребенка нет боязни сделать что-то неправильно, не так, появляется возможность преодолеть технические трудности рисования и лепки.

Содержание представляемого детям художественного и изобразительного материала опирается на продуктивную деятельность детей.

Принцип доступной развивающей предметно-пространственной среды реализуется через организацию различных форм и средств изобразительной деятельности (размазывание краски пальцами, рисование воском, мылом, нитками, смешанные изобразительные техники и пр.). При проведении занятий используется поисково-исследовательский метод, что позволяет научить детей манипулировать с разнообразными по качеству и свойствам материалами, используя нетрадиционные способы изображения. Тематический литературный, музыкальный, фольклорный материал в сочетании с творческой игровой деятельностью делают занятия доступными, содержательными и познавательными. Нетрадиционный подход в рисовании и лепке, использование нестандартного использования материалов, сочетание различных приемов дает огромный толчок к развитию творчества детей.

Основные положения программы — программа включает развивающие занятия для детей, в которых используется комплекс упражнений и игр направлений на развитие общей и мелкой моторики с использованием мелких предметов, а так же продуктивной и познавательно-творческой деятельности. Методика позволяет детям интенсивно заниматься и не утомляться за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания.

Цель программы.

Развитие у детей творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования.

Задачи программы:

- 1.Учить детей выбирать материал для нетрадиционного рисования и умело его использовать.
- 2. Помочь детям овладеть различными техническими навыками при работе с нетрадиционными техниками.
- 3. Прививать интерес к рисованию нетрадиционными техниками.
- 4. Развивать творчество, фантазию.
- 5. Активизировать детей при выборе тематики.
- 6. Развивать чувство коллективизма, товарищества, стремления прийти на помощь друг другу.
- 7. Учить сопереживать настроению, переданному на рисунке.

В основе программы лежит специфика искусства, особенности языка различных его видов придают художественную деятельность уникальным средством воспитания, обучения и развития подрастающего поколения.

Новизна данной программы в комплексности содержания, и в том, что она знакомит детей со способами нестандартного рисования, дополняет основные образовательные курсы по изобразительной деятельности, художественному конструированию, по работе с природным и бросовым материалом. С помощью нетрадиционного способа рисования рисунок для ребёнка является не искусством, а речью. Рисование даёт возможность выразить то, что в силу возрастных ограничений он не может выразить словами. В процессе рисования рациональное уходит на второй план, отступают запреты и ограничения. В этот момент ребёнок абсолютно свободен».

Планируемые результаты Программы.

- Эмоциональный подъем у детей, полное исключение скованности и страха в общении или в выражении собственного мнения, проявлении самостоятельности в выборе материала и техники для рисования в свободное время.
- Стремление детей экспериментировать в сочетании техник нестандартного рисования с аппликацией из доступного материала или лепкой.
- Появление новых идей и желаний пополнить мир детей интересным и увлекательным.
- Улучшение качественных характеристик детских работ: рисунки будут более содержательные, композиционно грамотные, образно-выразительные;
- Повышение уровня коммуникативных способностей детей при творческом взаимодействии с педагогом и сверстниками;
- Повышение у воспитанников уровня представлений о произведениях живописи и предметах народно-прикладного творчества.

Основные положения Программы.

Отличительные особенности данной образовательной программы:

- -комплексность (обучение по нескольким разделам), интегрированность (взаимосвязь экологии и изобразительной деятельности);
- -возможность художественно использовать дополнительные средства (возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, дети начинает экспериментировать и творить).

Программа составлена для детей 3-4 и 5-7 лет.

Занятия кружка отличаются от занятий, запланированных программой детского сада, но являются не изолированной работой от программы, а расширяют и углубляют знания, полученные на основных занятиях по изобразительной деятельности.

Срок реализации данной программы 1 год.

Особенности организации образовательного процесса.

Программа включает развивающие занятия для детей, в которых используется комплекс упражнений и игр, направленный на развитие общей и мелкой моторики с использованием мелких предметов, а также продуктивной и познавательно — творческой деятельности. В основу программы заложено формирование у ребёнка сенсомоторной координации - согласованного действия рук и глаз. Изучая всевозможные предметы, трогая и ощупывая их руками, ребёнок приходит к пониманию причинных связей. Методика позволяет детям интенсивно заниматься и не утомляться за счёт постоянной смены видов деятельности и переключения внимания.

Образовательные программы дополнительного образования речевой направленности

Дополнительная образовательная программа «Логоритмика»

При регулярном проведении логоритмических занятий у детей будет происходить положительная перестройка сенсорной, речедвигательной, моторной и дыхательной систем, будет формироваться положительный эмоциональный настрой, они научатся общению со сверстниками, координации движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений, ориентировке в пространстве, движению в заданном направлении, перестроению в колонны и шеренги, выполнять различные виды ходьбы и бега, выразительно передавать заданный характер, образ.

Цель программы: преодоление речевого нарушения путём развития и коррекции неречевых и речевых психических функций.

Задачи:

Оздоровительные:

укреплять костно- мышечного аппарат,

развивать дыхание, общую и мелкую моторику, артикуляционный аппарат, воспитывать чувство равновесия, правильную осанку, походку, плавность и динамичность движений;

Принципы построения программы:

Соответствие возрастным, психофизиологическим и речевым возможностям дошкольников.

Системность и постепенное усложнение материала: музыкального, двигательного, речевого.

Комплексное воздействие на сохранные анализаторные системы ребёнка.

Соответствие лексического материала НОД сезонным изменениям в природе.

Структура занятий по логоритмике Логоритмическое занятие включает следующие виды упражнений: Вводная ходьба и ориентирование в пространстве,

Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса

Артикуляционные упражнения

Дыхательная гимнастика

Фонопедические и оздоровительные упражнения

Упражнения на развитие внимания и памяти

Речевые игры

Ритмические

Пение песен и вокализов

Пальчиковые игры и сказки

Элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах

Театральные этюды

Коммуникативные игры

Подвижные игры, хороводы, физминутки

ОД по логоритмике для детей дошкольного возраста длится в 1 год обучения не более 20 минут, во 2-ой год обучения не более 25 минут.

В свою структуру оно включает 3 этапа, каждый из которых, решает свои задачи.

1 этап занятия – ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ.

Он необходим для вовлечения детей в атмосферу НОД. Детей важно заинтересовать новой неизвестной для них деятельностью и сразу объяснить, зачем они на логоритмике: они заходят в зал под определённую мелодию, соответствующую характеру героев занятия /вид ходьбы различный в разных направлениях/. Также детям дошкольного возраста в силу их наглядно-

действенного мышления просто необходимо самим стать героями происходящего. Поэтому, мы предлагаем такие приёмы организации детей как: приглашение в сказку, встреча гостя, помощь игрушечному герою, превращение в каких-либо животных, героев сказок.

2 этап ОД – ОСНОВНОЙ. Он сразу вовлекает детей в двигательную деятельность, где под яркие, выразительные мелодии дети учатся двигаться в такт музыке, подчинять свои движения музыкальному ритму. Взрослый помогает детям речью в восприятии музыки через движение. Используя забавные стишки, потешки, песенки, взрослый развивает у детей все группы мышц, нуждающиеся в коррекции: общедвигательные, артикуляционные, дыхательные, голосовые. Двигательная деятельность детей постоянно меняется, поэтому они не устают. Все движения сопровождаются речью, в которую вовлекаются дети, развивая свой словарный запас, лексико-грамматический строй. Во второй половине учебного года в НОД включаются несложные скороговорки c сохранными звуками, которые сопровождаются игрой на музыкальных инструментах: бубнах, палочках, колокольчиках, погремушках для усвоения ритма скороговорок.

На 2-ом году обучения ОД продлевается на 5 минут.

3 этап ОД - **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ**. Он служит для введения детей в спокойное состояние, нацеливает их на запоминание и повторение усвоенной деятельности в обычных играх, закрепление положительных эмоций.

Образовательные программы дополнительного образования естественнонаучной направленности

Дополнительная образовательная программа «Предшкольная подготовка»

Программа «Предшкольная подготовка» по подготовке детей к школе составлена и разработана на основе программы «Предшкольная подготовка» (автор — Р.К.Шаехова заведующая кафедрой дошкольного образования Института развития образования Республики Татарстан, доцент, кандидат педагогических наук. Допущено Министерством образования и науки Республики Татарстан.

Программа адаптирована к условиям организации дополнительных образовательных услуг для детей старшего дошкольного возраста.

Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляется преемственность между дошкольным и начальным общим образованием, целью которой становится успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую, создание предпосылок к школьному обучению.

Концепция рабочей программы рассматривает преемственность как создание условий для гуманного (бесконфликтного и комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую, целью которого становится успешная адаптация к новым образовательным условиям.

Концепция базируется на принципах:

- непрерывности развития ребенка;
- общего развития ребенка на основе его индивидуальных возможностей и способностей;
 - развития творческих способностей у детей;
- развития личностных компетенций ребенка как субъекта творческой деятельности, как активного субъекта познания;
- развития устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования;

Основаниями для *реализации принципа преемственности* между дошкольным и школьным образованием являются:

- ориентация не на уровень знаний, а на потенциальные возможности ребенка, на его «зону ближайшего развития»;
- создание условий для включения ребенка в новые социальные формы общения;
- организация и сочетание в единой смысловой последовательности продуктивных видов деятельности;
 - подготовка перехода от игровой деятельности к учебной;
- обеспечение постепенного перехода от непосредственности к произвольности.

Содержание, предложенное для подготовки к обучению программой «Предшкольная подготовка» соответствует возрастным особенностям детей 5-6 -летнего возраста и составляет основу для использования личностно ориентированных и развивающих технологий.

В соответствии с логикой развития ребенка подготовка к школе носит не обучающий, а развивающий характер. При подготовке к школе программа не допускает дублирования первого класса общеобразовательной школы.

В ходе реализации программы у детей через творчество, умение придумывать, создавать новое наилучшим образом формируется личность ребенка, развивается его самостоятельность и познавательный мир.

Цели программы:

- формирование у детей качеств школьной зрелости для успешного усвоения обучающих программ начального общего образования;
- оказание помощи родителям в квалифицированной подготовке ребенка к школе.

Задачи программы:

- развитие у детей коммуникативной познавательной деятельности и обогащение её современным развивающим содержанием формирование учебной мотивации;
- развитие основных психических функций, необходимых для успешного обучения в школе (внимание, память, мышление и т.д.);
 - развитие фонематического слуха;
 - развитие мелкой моторики;
- развитие моделирующей деятельности, как основы для формирования наглядно-образного и логического мышления;
 - умение сравнивать анализировать, обобщать и делать выводы.
- воспитание усидчивости, чувства ответственности, волевых качеств характера.

Принципы работы педагогов при подготовке детей к обучению

- учет индивидуальных особенностей и возможностей детей;
- системность и плановость;
- уважение к ребенку, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью;
- занимательность, непринужденность, игровой характер образовательного процесса;
- развитие интеллектуальных качеств, психических функций: памяти, внимания, воображения, речи, мышления;

контакт с родителями: организация бесед по интересующим их проблемам.

Планируемые результаты программы

Курс «Предшкольная подготовка» предусматривает следующие результаты освоения программы:

- умение строить натуральный ряд чисел в пределах 10, узнавать и называть количественные и порядковые числа;
 - знакомство с составом натуральных чисел в пределах 10;
 - -умение составлять и решать с помощью педагога простые арифметические задачи;

- -умение различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб, шар,
- -знакомство со свойствами предметов: цвет, форма, размер, назначение, материал, общее название,
- умение сравнивать числа элементов в группах предметов: равно, не равно, столько же, больше, меньше;
- умение составлять и решать простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, нахождение разностных отношений на основе предметных моделей и иллюстраций множеств, моделирование отношений между частью и целым: объединения частей в целое, выделения части из целого;
- умение выполнять простейшие логические построения из геометрических фигур;
- умение ориентироваться в пространстве и на плоскости: слева справа, вверху внизу, впереди сзади, близко далеко, выше ниже,
- -знание временных категорий: утро день вечер ночь, вчера, сегодня, завтра, раньше, позже, ориентация в последовательности дней недели, времен года и месяцев;
 - -распознавание первого звука в словах;
 - -умение отвечать на вопросы по содержанию, делать элементарные выводы;
 - -умение использовать принятые нормы вежливого речевого общения.

Механизм оценки результатов освоения программы:

- наблюдение за детьми, беседы индивидуальные и групповые, а также беседы с родителями,
- формирование навыка слушателя: ответы на вопросы по тексту, иллюстрирование текста,
 - взаимодействие в коллективе: игры, наблюдение.

Содержание и организация работы

- Прием детей в кружок «Предшкольная подготовка» осуществляется по заявлению родителей.
- Между администрацией детского сада (в лице заведующей) и родителями или лицами, их заменяющими, заключаются договора на оказание дополнительных платных образовательных услуг.
- Кружок формируются из детей 5-6 летнего возраста. Количество детей в кружке от до 15 человек.
 - Продолжительность обучения составляет 8 месяцев (октябрь-май).
 - Режим занятий: 2 раз в неделю по 25 минут.
- Предметно-образовательная среда: помещения для занятий кабинет татарского языка.

Образовательные программы дополнительного образования физического направления развития ребенка

Дополнительные образовательные услуги по физкультурнооздоровительному и физическому направлению развития ребенка при дошкольном образовательном учреждении организуются для оказания практической помощи детям дошкольного возраста (4 — 7 лет) для их оздоровления посредством самомассажа, корригирующей гимнастики, физкультминуток, пальчикового игротренинга, специально подобранного песенного репертуара, ритмических танцев, подвижных игр, занятий с элементами восточных техник и единоборств.

Основными задачами являются:

- сохранение и укрепление здоровья детей;
- развитие сенсорных и моторных функций;
- формирование потребности в двигательной активности;
- профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата, зрения, простудных заболеваний;
- приобретение навыка правильного дыхания;
- привитие навыков элементарного самомассажа;
- развитие интеллектуальных функций (мышления, памяти, воображения, внимания, восприятия, ориентировки в пространстве);
- развитие эмоционально-волевой сферы и игровой деятельности;
- формирование гармоничной личности (умение дружить, чувство уважения, доброта, самокритичность и т.д.);
- развитие творческих возможностей детей;
- учить выразительно непринужденно двигаться;
- добиться, чтобы движения были естественными, непринужденными, выразительными;
- уметь эмоционально, образно передать в движении настроение, чувства, развитие сюжетной линии.

Дополнительная образовательная программа «Каратэ»

Пробуя и узнавая новое, ребёнок многосторонне развивается, впитывая, как губка в себя новые знания и ощущения, делая свои маленькие, но такие важные открытия. Чем больше знаний человек получает, тем насыщеннее и интереснее протекает его жизнь. Навыки, полученные в раннем возрасте, остаются с

человеком до конца жизни и являются, по его внутренним ощущениям естественными, применяемыми почти неосознанно, поэтому так важно уделить особое внимание разностороннему развитию ребёнка.

Процесс обучения детей искусству каратэ, направлен на обеспечение целостного физического, психического, умственного, нравственного и творческого развития ребёнка.

Цели программы

Обучение дошкольников основам каратэ, пробуждение у них интереса к самопознанию и привитие навыка самосовершенствования, формирование творческого подхода к решению возникающих задач.

Развитие у детей гибкости, пластики, координации, дисциплины, внимания, способности к концентрации и расслаблению.

Планомерная и постепенная подготовка тела ребёнка посредством укрепления суставов, связок, сухожилий, повышения тонуса и плотности мышц, развития дыхательной системы.

Становление культуры ребёнка в отношении собственного тела, эмоций и поведения в обществе.

Все вышеперечисленные цели способствуют всестороннему развитию детей, подготовке их к школе и дальнейшей взрослой жизни.

Задачи программы

Популяризация каратэ среди детей и их родителей.

Организация здорового досуга.

Физическое и психическое развитие.

Нравственное воспитание.

Развитие творческих способностей.

Основные положения программы

Люди во всем мире отдают дань уважения друг к другу в соответствии с нормами приличия и обычаями своей страны. Это могут быть слова приветствия, рукопожатия, объятия, поклоны и различные ритуалы.

Первый урок в каратэ начинается с изучения и объяснения значения поклонаприветствия «Рэй». Впоследствии поклон применяется постоянно. Его важность даже выше, чем начало изучения каратэ. Только те, кто понял значение поклона, достигают высокого мастерства.

Поклон может выражать желание установить отношения, основанные на взаимном доверии, доброжелательности, понимании и уважении. В социальном смысле поклон является средством сохранения гармонии между людьми с целью создания лучшего общества.

Практически «Рэй» является формальной церемонией, когда два человека, находясь друг против друга, обмениваются знаками взаимного уважения и доверия.

Каратэ изучают в Додзё. Это не просто спортивный зал или клуб по интересам. Додзё — это место обучения поклонников каратэ. Кроме того, Додзё включает в себя символизм в методологическом, идеологическом и философском аспектах каратэ. Жизнь Додзё полностью поглощает ученика, меняет в лучшую сторону его взгляды на жизнь, характер и физическое состояние.

Сэнсэй (учитель) — хозяин Додзё. Сэнсэй считает своих учеников сыновьями и дочерями, видя их такими, какими они сами себя никогда не увидят. Он оказывает влияние на изменение их тел и характеров и считает себя ответственным за результат.

Сэнсэй – всегда пример высокого достоинства. Его отношения с учениками должны быть объективными и доброжелательными. Поскольку все тренировки в воинских искусствах, прежде всего, сориентированы на воспитание духа, каждый

Учитель является примером для своих учеников во всем: в мастерстве, дисциплине, умеренности и мудрости. Сэнсэй всегда старается помочь в решении возникшей у ученика проблемы.

Достижение результатов в обучении невозможно без осознанного уважения и соблюдения дисциплины. Ученик выражает своё уважение к Сэнсэю, согласие и понимание с помощью слова «Ос». Все Сэнсэи требовательны, поэтому каждый ученик должен считать нормой то, что основным условием для постоянного совершенствования является работа с максимальной отдачей. Поддержание высоких физических кондиций обязательно для всех учеников так же, как и духовное совершенствование. Ученики выполняют специальные упражнения каждую тренировку, что закаляет их тело и волю. Они обучаются медитации и релаксации «Мокусо». Желающие постигнуть искусство каратэ знают, что победители никогда не уходят, а те, кто ушёл, никогда не победят. Требование к ученикам возрастают по мере повышения их мастерства.

Образовательная деятельность в программе построена по следующим направлениям:

Теоретическая подготовка.

Теоретическая подготовка учащихся рассматривает вопросы, связанные с содержанием каратэ как спортивно-педагогической дисциплины, как предмета познания и практической деятельности. Изучаются потенциальные возможности каратэ в подготовке к здоровому образу жизни, к учебной, трудовой деятельности и воинской службе.

Общая физическая подготовка (ОФП).

ОФП включает в себя упражнения, способствующие всестороннему физическому развитию спортсмена, повышению уровня функциональных возможностей организма, развитию силы, скорости, гибкости, выносливости.

Техническая подготовка.

Техника каратэ — это совокупность стоек, передвижений, ударов и блоков руками и ногами. Кроме этого техническая подготовка включает в себя упражнения на дыхание, страховки, работу с деревянным оружием, специальные упражнения, направленные на укрепление суставно-связочного аппарата спортсмена.

Формы и методы работы:

Для каратэ характерен групповой метод обучения, способствующий выработке соответствующего эмоционального фона общности в коллективе, стимулирующий повышенную работоспособность учеников. Наряду с этим применяется парный метод взаимодействия между учениками. Так же используется индивидуальная форма работы и, при необходимости, добавляется соревновательный элемент.

Планируемые результаты.

Физическое и психическое развитие.

Развитие координации.

Укрепление здоровья.

Повышение работоспособности.

Приобретение навыка самосовершенствования.

Формирование позитивных жизненных ценностей.

Развитие творческих способностей.

Самореализация.

Образовательные программы дополнительного образования социально- педагогической направленности

Дополнительная образовательная программа «Смышленый малыш»

Все современные программы и технологии дошкольного воспитания выдвигают в качестве основной задачи — всестороннее развитие личности ребенка, которое обеспечивается единством умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания. Задачи умственного воспитания понимаются порой упрощенно, ограничиваясь стремлением «вложить» в дошкольника как можно больше знаний об окружающем. Но дело не в «многознании». Гораздо важнее выработать у ребенка общие способности познавательной деятельности - умение анализировать, сравнивать, обобщать, а также позаботиться о том, чтобы у него сложилась потребность получать новые знания, овладевать умением мыслить.

Существенное значение для умственного развития детей имеет приобретение ими математических представлений, которые активно влияют на формирование умственных действий, столь необходимых для познания окружающего мира и решения различного рода практических задач, а также дальнейшего обучения в школе. В математике логическая строгость и стройность умозаключений призвана воспитывать общую логическую культуру мышления; и основным моментом воспитательной функции математического образования считается развитие у детей способностей к полноценности аргументации.

Педагогическая практика подтверждает, что при условии правильно организованного педагогического процесса с применением научно выверенных методик, как правило, игровых, учитывающих особенности детского восприятия, дети могут уже в дошкольном возрасте без перегрузок и напряжения усвоить многое из того, чему раньше они начинали учиться только в школе. А чем более подготовленным придёт ребёнок в школу — имеется в виду даже не количество накопленных знаний, а именно, готовность к мыслительной деятельности, зрелость ума, - тем успешнее, а значит, счастливее будет для него начало этого очень важного для каждого человека периода — школьного детства.

Одним из средств умственного развития ребенка являются развивающие игры. Они важны и интересны для детей, разнообразны по содержанию, очень динамичны и включают излюбленные детьми манипуляции с игровым материалом, который способен удовлетворить ребенка в моторной активности, движении, помогает детям использовать счет, контролирует правильность выполнения действий.

Цель программы - развитие познавательных процессов детей дошкольного возраста, стремления к самостоятельному познанию и размышлению посредством развивающих игр.

Основными задачами являются:

- 1. Формирование приёмов умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия).
- 2. Формирование общеучебных умений и навыков (умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.)
- 3. Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
- 4. Развитие умений элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношения с окружающими (сверстниками и взрослыми).
- В контексте познавательного развития решаются также задачи математического образования детей дошкольного возраста:
- 1. Углубление представлений о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени.
- 3. Закрепление умений и навыков в счете, вычислениях, измерениях.
- 4. Закрепление детьми математической терминологии.
- В основе организации работы с детьми лежит система дидактических принципов:
- *принцип целостного представления о мире*: при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- *принцип индивидуализации*: на занятиях создаются условия для наиболее полного проявления индивидуальности, как ребёнка, так и педагога;
- *принцип минимакса*: обеспечивается возможность продвижения каждого ребёнка своим темпом;

- *принцип вариативности*: у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- *принцип творчества*: процесс обучения сориентирован на приобретении детьми собственного опыта творческой деятельности;
- *принцип гуманистичности*: ребёнок рассматривается как активный субъект совместной с педагогом деятельности.

Для начала усвоения программного материала к воспитанникам не предъявляется определенных требований. Важно лишь соответствие общего развития дошкольников своему возрастному периоду. При этом, если ребёнок ранее не посещал кружок, то на любом этапе обучения он может начать посещать его. Программа рассчитана как на слабых в своём развитии детей, так и на одарённых, при этом темпы их движения по программе будут разными.

Предполагаемый результат - развитие познавательных процессов, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению; воспитание творческой личности, у которой в достаточной мере будут развиты способность к рациональной организации деятельности, к сотрудничеству.

Для реализации поставленной цели были созданы *условия* осуществления программы:

1. Организация образовательной деятельности.

Непосредственная образовательная деятельность детей организуется по четырёх годичной программе с 3-х летнего возраста в форме кружковой работы. В занятиях участвует подгруппа детей 5-10 человек.

2. Создание предметно-развивающей среды.

Кружковая работа организуется в специально отведенном кабинете, оборудованном в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами. На каждого ребенка необходим комплект всех, используемых в работе развивающих игр и дидактических пособий к ним.

Результативность освоения программы отслеживается в процессе ежегодного диагностирования развития познавательных процессов в начале и в конце учебного года на каждом этапе обучения. По результатам диагностирования можно судить об изменениях в развитии дошкольников в тот или иной возрастной период.

Материально- техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение программы МАДОУ «Детский сад No391», реализующее дополнительную общеразвивающую программу, обеспечивает в должном объеме материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ДОП цели и выполнить задачи. МАДОУ «Детский сад No391» создает материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров и планируемых результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы;
- 2) выполнение МАДОУ «Детский сад No391» требований:
- -санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
- •к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- •оборудованию и содержанию территории,
- •помещениям, их оборудованию и содержанию, естественному и искусственному освещению помещений,
- •отоплению и вентиляции,
- •водоснабжению и канализации,
- •организации питания,
- •медицинскому обеспечению,
- •приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- •организации режима дня,
- •организации физического воспитания,
- •личной гигиене персонала;
- -пожарной безопасности и электробезопасности;
- -охране здоровья воспитанников и охране труда работников МАДОУ «Детский сад No391»;
- 3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры ДОУ, осуществляющей образовательную деятельность. При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья ДОУ учитывает особенности их физического и психофизиологического развития (кнопка вызова, вывеска для слабовидящих и крючок для собаки-поводыря)

Материально -техническое обеспечение

Название кружка	Материально -техническое обеспечение
«Тестопластика»	Для занятий необходимо: столы и стулья, соответствующие росту детей. Для занятий необходимо клеенка, готовое тесто, краски, кисти, природный материал. Методическое обеспечение Медиатека Техническое обеспечение Ноутбук
«Предшкольная	Для занятий необходимо: столы и стулья,
подготовка»	соответствующие росту детей.
	Тетрадь в клетку, простой карандаш, цветные
	карандаши, ластик, наглядные пособия(картинки).
	Методическое обеспечение
	Мультимедийные презентации
	Аудиозаписи
	Техническое обеспечение
П	Ноутбук
«Логоритмика»	Для занятий необходимо: столы и стулья, соответствующие росту детей, наглядный
	материал, картинки, раздаточный материал.
	Методическое обеспечение
	Медиатека
	Техническое обеспечение
	Ноутбук
«Радуга»	Для занятий необходимо: столы и стулья, соответствующие росту детей. Для занятий
	необходимо картон, цветная бумага, краски,
	пластилин, цветные карандаши, клей, ножницы.
	Методическое обеспечение
	Медиатека
	Техническое обеспечение
	Ноутбук
«Смышленый	Для занятий необходимо: столы и стулья,

малыш»	соответствующие росту детей. Для занятий необходимо: игры Воскобовича, логические блоки Дьеныша, палочки Х.Кюизенера, игры Никитина, головоломки и лабиринты Методическое обеспечение Медиатека Техническое обеспечение Ноутбук
Каратэ «Кекусинкай»	Спортивный зал Маты
wreeky emikan//	Обязательная одежда и обувь для занятия: Кимоно или спортивная форма: футболка белого цвета, шорты темного цвета. Спортивная обувь
«Присмотр и уход»	Групповое помещение Прогулочный участок

Ожидаемые результаты реализации программы.

- - Эмоциональный подъем у детей, полное исключение скованности и страха в общении или в выражении собственного мнения, проявлении самостоятельности в выборе материала и техники для рисования в свободное время.
- - Стремление детей экспериментировать в сочетании техник нестандартного рисования с аппликацией из доступного материала или пепкой
- - Появление новых идей и желаний пополнить мир детей интересным и увлекательным.
- - Улучшение качественных характеристик детских работ: рисунки будут более содержательные, композиционно грамотные, образновыразительные;
- - Повышение уровня коммуникативных способностей детей при творческом взаимодействии с педагогом и сверстниками;
- - Повышение у воспитанников уровня представлений о произведениях живописи и предметах народно-прикладного творчества.

- -Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
- Развитие памяти (разных видов: слуховой, зрительной, двигательной, тактильной), мышления, внимания, воображения фантазии
- Повышение интеллектуальных способностей (память, наблюдательность, внимание).
- Повышение уровня знаний для подготовки ребенка к школе